

ガバメントクラウドファンディング寄附者一覧（ご了承ください方のみ）

【第2弾】名建築を次世代に引き継ぐプロジェクト

建築家・増田友也氏の遺作「鳴門市文化会館」をリニューアル

—あなたの名前が鳴門市文化会館に刻まれる—

寄付受付期間：令和8年5月1日（金）～7月29日（水）

（50音順、敬称略）

岩知道 寿夫

荻津 郁夫

奥井 英司

尾澤 侑治

北野 敏彦

清澤 悟：増田研究室 OB

小黑 孝義

小林ドューリッチ とも子

西條 真由美

庄野 光

末包 伸吾

周藤 俊樹

仙入 洋

高木 佑介

田路 貴浩

崔 康勲

ドューリッチ ブルクハルト

中山 知彦

並木 俊明

秦 純二

福生 和宏

福山大学 2期 増田友也研究室 常松 光政

藤原 美樹

前野 修治

まつもと こうじ

松本 裕

丸山 志乃

溝入 隆

美濃 綾花

茗荷谷 章圭

守屋 道生

山田 宗彦

山本 親

(有)エコール 河井 恭一

横畑 修人

横畑 正人

横畑 優衣

～応援メッセージをいただきました。ありがとうございます～

- ・プロジェクトのスムーズな進行をお祈りしています。
- ・文化会館の建設中、増田先生のスタッフとして工事監理に当たりましたので、会館が改修されて保存されることを嬉しく思います。この先も、末永くよろしく願います。
- ・恩師設計建築の保存感謝します。
- ・鳴門市文化会館のリニューアルを楽しみにしています。
- ・鳴門市でたくさんのイベントが開かれて盛り上がることを期待しています。
- ・ふたたび文化会館が鳴門市そして徳島県の皆さんに愛されるホールになることを期待しています！
- ・増田友也先生の秀作、末永く鳴門市民に愛されんことを願っております。
- ・Ich wünsche allen zukünftigen Beteiligten einen erfolgreichen Start in einer nun sicherer werdenden Kulturhalle! (さら安全になった文化会館で、関係者の皆様のご活躍がより実り多いものとなります様、お祈りいたします！)
- ・第九は鳴門市の宝物です。第九再開にあたり、業者委託を考えているようなら、徳島県がアスティでやった失敗を踏襲しないよう、心のこもった演奏会開催をお願いします。何倍もの金をかけ内容も他の第九と変わらないようにならないよう、交流会とかは是非続けて下さい。NPO に今度かかる費用の半分でも補助してあげていただきたいと思います。既に時遅しですね。手作りでやっていた暖かさが全国の第九関係者の支持を集めていた意味をかみしめていただき継承していただければ幸いです。
- ・第九交響曲への長年の真摯な取り組みに対し、心から敬意と感謝を 表します。これからも期待いたしております。
- ・いつも楽団の練習場所として利用させていただいています。また、小さい頃から吹奏楽の大会でもよく利用させていただいています。頑張ってください！
- ・学生時代によく利用させていただきました。完成を楽しみにしています！
- ・半世紀余り前、京都大学および同修士課程で増田研究室の学生でした。この施設群の一部にも設計の勉学で参加し、阿波踊の観覧にも親しみました。近年では大塚美術館に足を運び、鳴門市の伝統と文化の香りをよく存じています。鳴門市の今後の発展充実を心より望んでいます。
- ・鳴門市文化会館は徳島の音楽ホールの希望です。音楽文化発展の拠点として残り続けてください。
- ・鳴門市文化会館から、音楽、芸術がまた発展しますように願っています。
- ・思い出深い鳴門市文化会館、またここで演奏できる日を楽しみにしております。